

CASTELL DE BELLVER

Orquestra Simfònica
Illes Balears

Estius Simfònics

2022



30 DE JUNY

PINCHAS ZUKERMAN (VIOLÍ) AMANDA FORSYTH (VIOLONCEL)

Concert per a violí i violoncel **J. Brahms**

Simfonia núm. 41 "Júpiter" **W.A. Mozart**



CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

PABLO MIELGO, DIRECTOR

13 DE JULIOL

CANTANTS DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO



La flauta màgica, Obertura, W.A. Mozart

“Dies Bildnis ist bezaubernd schön” (La flauta màgica), W.A. Mozart

“Ach ich fühl’s, es ist verschwunden!” (La flauta màgica), W.A. Mozart

“Sia qualunque delle figlie” (La Cenerentola), G. Rossini

“Udite, udite, o rustici” (L’elisir d’amore), G. Donizetti

“Regnava nel silenzio... Quando rapita in estasi”

(Lucia di Lammermoor), G. Donizetti

“Tornami a dir che m’ami” (Don Pasquale), G. Donizetti

“Signorina, in tanta fretta” (Don Pasquale), G. Donizetti

“È il sol dell’anima, la vita è amore” (Rigoletto), G. Verdi

“Come d’aurato sogno... Tacea la notte placida... Di tale amor che dirsi”

(Il Trovatore), G. Verdi

“Qual fiamma avea nel guardo!... Stridono lassù” (Il Pagliacci), R. Leoncavallo

“Piangi? Perché?... Un bel dì, vedremo” (Madama Butterfly), G. Puccini

Rosalia Cid, soprano / Caterina Meldolesi, soprano

Luca Bernard, tenor / Davide Piva, baix-baríton

CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

PABLO MIELGO, DIRECTOR

16 DE JULIOL

HENRIK NÁNÁSI, DIRECTOR



Semiramide, Obertura

G. Rossini

Concertino per a orquestra

V. Fánicsik

Simfonia núm. 3 “Heroica”

L. v. Beethoven

CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

21 DE JULIOL

IGUDES MAN & JOO



"Nightmare Music"

CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

28 DE JULIOL

JULIA HAGEN (VIOLONCEL)



Les noces de Figaro, Obertura
W.A. Mozart

Concert per a violoncel en do major
F. J. Haydn

Simfonia núm. 1
L. v. Beethoven

CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

JOJI HATTORI, DIRECTOR

3 D'AGOST

JESSICA PRAT (SOPRANO) CELSO ALBELO (TENOR)
GABRIELE VIVIANI (BARÍTON) GEORGE ANDGULADZE (BAIX)

Lucia di Lamermoor (Òpera en versió concert)

G. Donizetti



CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

CORAL UNIVERSITAT ILLES BALEARES
PABLO MIELGO, DIRECTOR

10 D'AGOST

CANTANTS DEL TEATRE DE L'ÒPERA DE ZURIC

El barber de Sevilla, Obertura, G. Rossini
“Ecco ridente in cielo”(El barber de Sevilla), G. Rossini
“Quando m’en vo”(La Bohème), G. Puccini
“Questa o quella”(Rigoletto), G. Verdi
“O soave fanciulla”(La Bohème), G. Verdi
Nabucco, Obertura, G. Verdi
“Caro elisir” (Elisir d’amore), G. Donizetti
“Lippen schweigen”(La viuda alegre), F. Lehár
El tambor de granaderos, Preludio, R. Chapí
“Les filles de Cádiz” (Lakme), L. Delibes
“Bella enamorada”(El último romántico), R. Soutullo, J. Vert
Carceleras (Las hijas del Zebedeo), R. Chapí
“Caballero del alto plumero”(Luisa Fernanda), F. Moreno Torroba
La Revoltosa, Preludio, R. Chapí
“Core ‘ngrato”, S. Cardillo
“Melodia sentimental” (Floresta do Amazonas), H. Villa-Lobos
“Todas las mañanitas”(Don Gil de Alcalá), M. Penella



CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

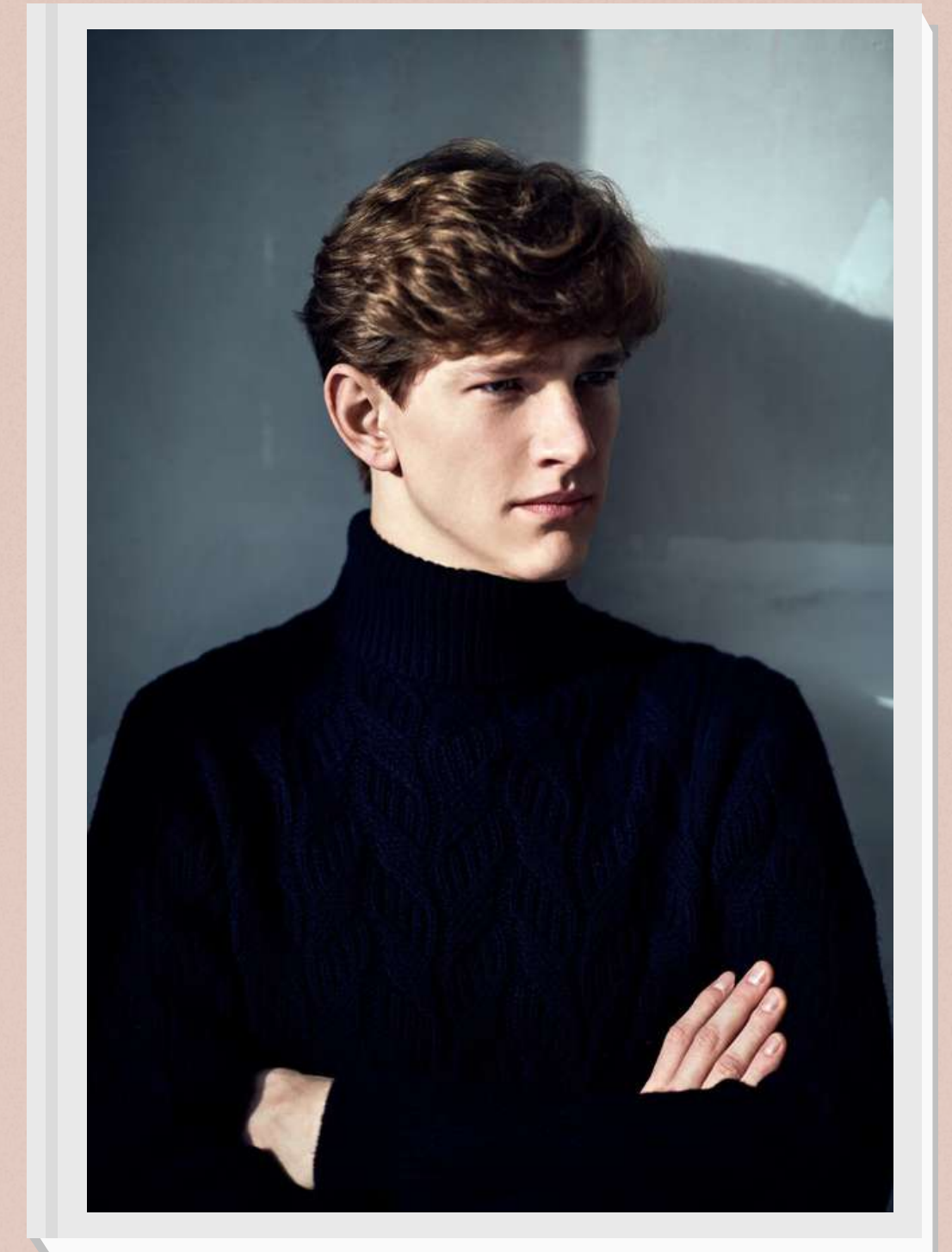
PABLO MIELGO, DIRECTOR

12 D'AGOST

JAN LISIECKI (PIANO)

Concert per a piano núm. 4
L. v. Beethoven

Concert per a piano núm. 5
L. v. Beethoven



CASTELL DE BELLVER, 21.30 H

PABLO MIELGO, DIRECTOR

Venda d'abonaments: del 19 al 29 de maig

Abonament Platea (8 concerts): 200 €

Abonament Arcades (8 concerts): 170€

Entrada individual: A partir del 31 de maig

Platea: 30 €

Arcades: 25 €

Venda d'Abonaments i Entrades:

www.simfonicadebalears.com

www.ticketib.com

**1 hora abans del concert, a les taquilles del
Castell de Bellver**

Més informació:

**Oficines de la Fundació Orquestra
Simfònica Illes Balears**

C/Vicenç Juan i Rosselló, 22B

Tel. 971 28 75 65

informacio@simfonicadebalears.com

www.simfonicadebalears.com

*** La programació podria veure's
modificada puntualment per raons
externes a l'organització**

A stylized illustration of a tropical night scene. The background is a dark blue sky with a large, glowing orange and red sun or moon partially obscured by palm tree fronds. Several small, white musical notes are scattered across the sky. In the foreground, a large, light-colored, wide-brimmed hat with a black ribbon is visible on the right side. The overall composition is framed by a dark, curved border at the top.

CONCERTS EXTRAORDINARIS

14 DE JUNY

SOLISTES DEL FESTIVAL DE SALZBURG
PABLO MIELGO, DIRECTOR

Così fan tutte, W.A. Mozart

Obertura
"Una bella serenata"
"Ah Scostati.. Smanie impacabili"
"Un`aura amorosa"
"Rivolgete a lui lo sguardo"
"Alla bella Despinetta"

Don Giovanni, W.A. Mozart

"Or sai chi l'onore"
"Questo è il fin"
"Lá ci darem la mano"

Le Nozze di Figaro, W.A. Mozart

"Crudel! Perchè finora"
"Hai già vinta la causa"
"Deh vieni..."

Don Pasquale, G. Donizetti

"Quel guardo il cavaliere"
"Bella siccome un angelo"

Gianni Schicchi "O mio babbino caro", G. Puccini
Hamlet "O Vin, dissipe la tristesse", A. Thomas
Carmen "Je dis que rien ne m'épouvante", G. Bizet
Los pescadores de perlas "L'orage s'est calmé", G. Bizet
Die tote stadt "Mein sehnen", E.W. Korngold
La Gioconda "Voce di donna", A. Ponchielli

Elisir d'amore, G. Donizetti

"Quanto è bella"
"Una furtiva lagrima"
"Caro elisir! Sei mio! Lallarallará"

Around the World, V. Young/G.Thornton

Adriana Ferfecka i Miriam Kutrowatz, sopranos
Nicole Chirka, mezzo
Mingjie Lei, tenor
Nikolai Zemlyanskikh, baríton
Gabriel Rollinson, baix-baríton
Pablo Mielgo, director



TRUI TEATRE, 20.30 H

PREU: 25€
VENDA D'ENTRADES: WWW.SIMFONICADEBALEARS.COM

16 DE JUNY

PRETTY YENDE (SOPRANO) XABIER ANDUAGA (TENOR)
PABLO MIELGO, DIRECTOR

Don Pasquale, Obertura, G. Donizetti
“Tombe degli.. Fra poco a me.. (Lucia di Lammermoor), G. Donizetti
“Verranno a te sull’aure” (Lucia di Lammermoor), G. Donizetti
“Chacun le sait” (La hija del regimiento), G. Donizetti
“Depuis l’instant ou dans mes bras” (La hija del regimiento), G. Donizetti
“Je crois entendre encore” (Los pescadores de perlas), G. Bizet
“Les oiseaux dans la charmille” (Los cuentos de Hoffmann), J. Offenbach
Guillermo Tell, Obertura, G. Rossini
“Una furtiva lagrima” (Elisir d’amor), G. Donizetti
“O luce di quest’anima” (Linda de Chamounix), G. Donizetti
La boda de Luis Alonso, Intermedio, G. Giménez
“No puede ser” (La tabernera del puerto), P. Sorozábal
“Me llaman la primorosa” (El barbero de Sevilla), G. Giménez
“The Art is calling for me”, V. Herbert
“Tonight” (West Side Story), L. Bernstein



AUDITORIUM DE PALMA, 20.30 H

PLATEA: 30€
AMFITEATRE: 25€
VENDA D'ENTRADES: WWW.SIMFONICADEBALEARS.COM

19 DE JUNY

PABLO MIELGO, DIRECTOR

Gala dels finalistes del Concurs Internacional de Cant Juan Pons



PALAU DE CONGRESSOS DE PALMA, 19.00 H

PREU: 15€
VENDA D'ENTRADES: WWW.SIMFONICADEBALEARS.COM

5 DE JULIOL

PETITA SIMFÒNICA
PABLO MIELGO, DIRECTOR

El carnaval dels animals

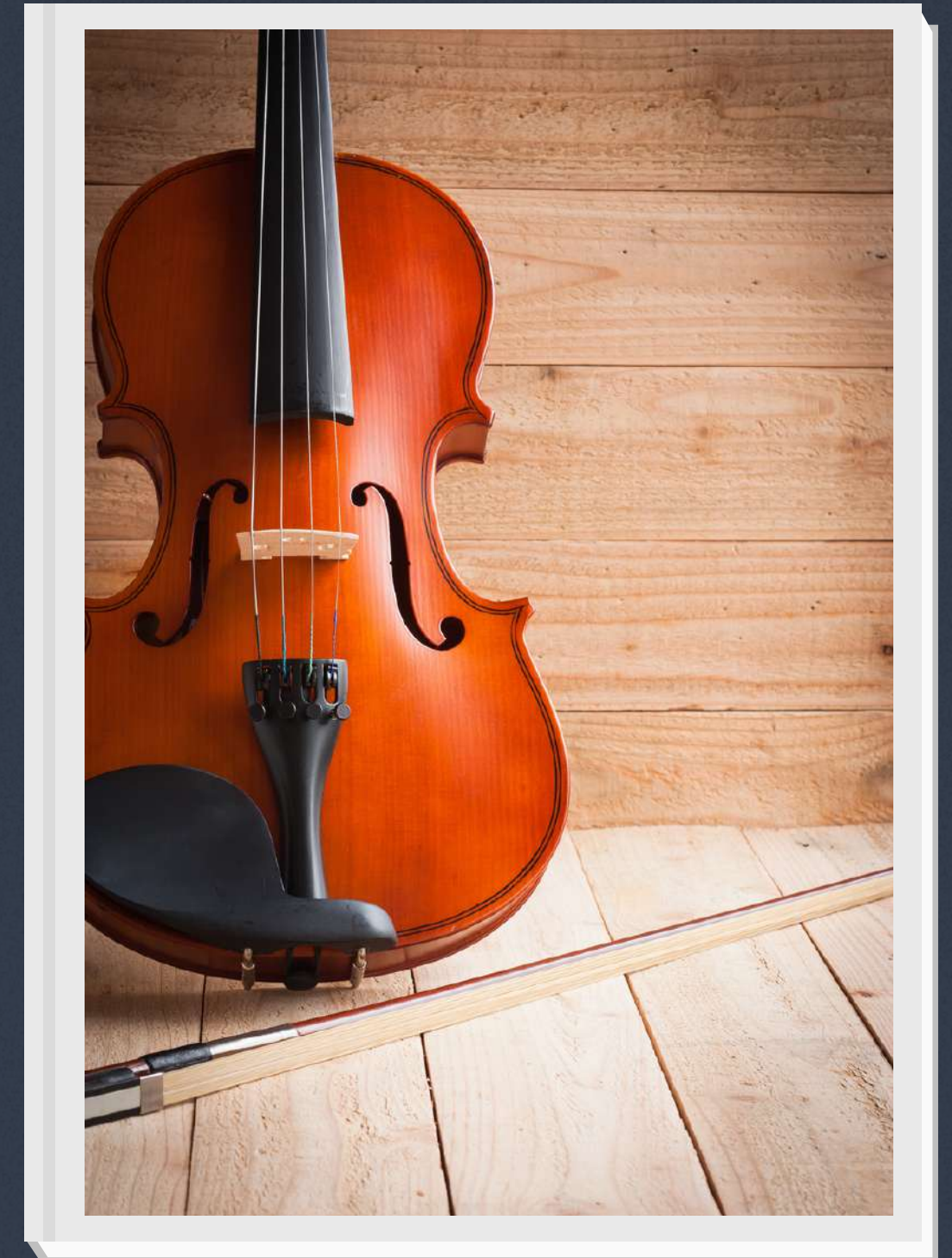
C. Saint-Saëns

Música per als Reals Focs d'artifici per a vents

Handel/Baines/Mackerras

Venus, Saturn (Els planetes)

G. Holst



PALAU DE CONGRESSOS DE PALMA, 20.30 H

ADULTS: 10€
NINS/ES MENORS DE 12 ANYS: 5€
VENDA D'ENTRADES: WWW.SIMFONICADEBALEARS.COM